

An aerial photograph of a mountain range. The foreground shows a lush green valley with a few trees and a small stream. The middle ground features a series of blue-tinted mountain ridges and valleys, creating a sense of depth and scale. The sky is a pale, hazy blue. The overall mood is serene and majestic.

Unser Weg

Bindella
la vita è bella

Unser Weg

Herzlich willkommen!
In unserer Unternehmung.
Danke.
Dass Sie für uns arbeiten.

In diesem Büchlein beschreiben wir.
Unsere Grundhaltung und Werte.

Wir laden Sie ein.
Diese mit uns zu teilen.
Und vor- und mitzuleben.
Jeden Tag.

Werte

Unsere Werte orientieren sich.
An bewährten Traditionen.
Und an unserer Grundhaltung.

Respekt

zurückschauen

Rücksicht nehmen

Wir begegnen uns.
Mit Respekt.
Und Demut.

Ver-Antwort-ung

für etwas einstehen

Wir übernehmen die Verantwortung.
Für unser Tun.

Humus

Erboden

Liebe.
Anerkennung.
Zugehörigkeit.
Und Geborgenheit.
Bilden den Humus.
Unserer Unternehmung.

Unsere Mitarbeitenden spüren.
Unsere Dankbarkeit und Wertschätzung.

Familien- Unternehmung

Als Familien-Unternehmung bleiben wir.
Frei und unabhängig.
Mit langfristiger Ausrichtung.

Den Gewinn reinvestieren wir.
Zur Sicherung der Unternehmung.
Und ihrer Arbeitsplätze.

Unsere Vision

la vita è bella

Lebensfreude ist.
Die Gesundheit der Seele.

Unsere Arbeit verrichten wir.
Mit zwei kleinen f :
freiwillig und freudig.

Wir widmen sie der Lebensfreude.

Ver-Trauen

Wir schenken uns Vertrauen.
Und schaffen Freiräume.
So gedeihen Verantwortungsbewusstsein.
Einsatzbereitschaft.
Sicherheit.
Selbstwertgefühl.
Und Begeisterung.

Gesundheit

Wir tun jeden Tag etwas.
Für unsere Gesundheit.
Sonst müssen wir eines Tages.
Viel Zeit opfern.
Für die Krankheit.

Qualität

Wir erfüllen die hohen Erwartungen.
Unserer Kunden.

Beraten und bedienen sie.
Fachkompetent.

Und verlässlich :

- sorgfältig
- gründlich
- pünktlich

Ent-Wicklung

«Man entdeckt keine neuen Erdteile,
ohne den Mut zu haben,
alte Küsten aus den Augen zu verlieren.»

Wir fördern die Talente.
Unserer Mitarbeitenden.

Herzenhören

Wir hören.
Auf unsere innere Stimme.
Und folgen dem Herzen.

Wir vertrauen.
Unserer eigenen Kraft.
Sie versetzt Berge.

Führen

Wir führen.
Mitfühlend.
Partnerschaftlich.

Und in der Sache.
Bestimmt, präzise und begründet.
Auf das wirtschaftliche Ergebnis ausgerichtet.

Für unsere Kunden

Wir begegnen unseren Kunden :

Herzlich.

Achtsam.

Zuvor-kommend.

Hilfsbereit.

Und dienstfreudig.

Der Gast fühlt sich bei uns.

Willkommen.

Masshalten

Denken wir an das.
Was wir haben.
Und nicht zu oft an das.
Was uns fehlt.
So entsteht Raum.
Für Zu-Frieden-heit.

Unsere Massfindung richtet sich.
Nach den eigenen Kräften.

Die grösste Bedrohung des Erfolgs.
Ist der Erfolg.

Hand-Arbeit

Wir achten die Arbeit.
Sie wird bei uns überwiegend.
Von Hand verrichtet.

Be-Rufung

Gastronomie

Wir pflegen die italiensche Gastronomie.
Traditionsbewusst und schlicht.
Dem Zeitgeist entsprechend.

Wein

Wir sind Weinbauern.
In der Toscana.
Und Händler in der Schweiz.
Die Italien-Kompetenz bildet unsere Stärke.

Bau-Hand-Werk

Mit Gipsen und Malen.
Pflegen wir das Bau-Hand-Werk.

Immobilien

Wir konzentrieren uns.
Auf Wohn- und Geschäftshäuser.
An städtischen Zentrumsanlagen.

Zeitgenössische Kunst

Unsere Freude an der zeitgenössischen Kunst.
Teilen wir.
Mit unseren Mitarbeitenden.
Und Gästen.

Als stille Kraft.
Bereichert sie unsere Umgebung.
Strahlend – wie eine Blumenwiese.
Im Frühling.

Detailpflege

Wir schenken dem Detail.
Besondere Achtsamkeit.
So erlangt unsere Unternehmung.
Ihr eigenes Profil.

«Willst Du Dich am Ganzen erquicken,
musst Du das Ganze im Kleinsten erblicken.»

Le cose belle

Unser Freund und Bildhauer.

Rolf Brem.

Fasste seine Be-Rufung in wenige Worte :

«Schönheit festhalten».

Daran orientieren wir uns.

Wenn wir Räume schaffen.

Für unsere Gäste.

«Alles Grosse und Edle.

Ist einfacher Art.»

The painting depicts a vast, rolling landscape in shades of blue and green. In the foreground, a light green field is visible. A dark, winding path or road cuts across the middle ground. Two tall, slender cypress trees stand prominently on a small rise. The background features more distant, hazy hills under a pale sky. The overall style is soft and atmospheric, with visible brushstrokes and a rich, textured surface.

Tobias Windlinger — Toskana